



## TALLER

---

**Nombre :** Audiovisual

**Foco:** Expresión visual y plástica

**Tiempo estimado:** 1 hora 30 min.

**Público objetivo:** Estudiantes Primaria y Media

**Objetivo del taller:** Integrar recursos audiovisuales a las narrativas visuales

**Materiales:** Papel, lapicera, película seleccionada descargada y online, grabadora y/o equipos Ceibal.

Para grabar el audio podemos presentar a partir de Valijas Ceibal los siguientes programas: Audacity, 123 Apps, Hya-Wave

---

**Apertura** (10 minutos): Se realizará una dinámica rompehielo: Cadáver exquisito

Ejemplo: “Construir una historia”

Se hace una ronda y agarramos un papel, por turnos una persona del grupo escribe una frase y al finalizar dobla el papel dejando visible sólo la última palabra que escribió.

Al finalizar la ronda leemos la historia colectiva.

**Desarrollo** (50 minutos):

Se forman grupos y a cada grupo se le entrega un fragmento de una película diferente.

La consigna consiste en que el grupo vea y escuche el fragmento de su película y después haga un doblaje creativo alternativo.

**Cierre:** (20 minutos):

Socializamos las grabaciones junto al fragmento de la película y reflexionaremos sobre cómo eligieron ese doblaje (qué sucedía y por qué, qué elementos del lenguaje corporal de los actores y actrices los orientaron en el doblaje, etc.)

**Sugerencia:**

En caso de no contar con conectividad podemos grabar los doblajes a partir de la grabadora incorporada en los equipos Ceibal.

Este material fue elaborado por el equipo de Aprender Tod@s y está licenciado bajo las siguientes condiciones:



[Reconocimiento-CompartirIgual](#)

[CC BY-SA](#)